

Breda, 23 april 2023

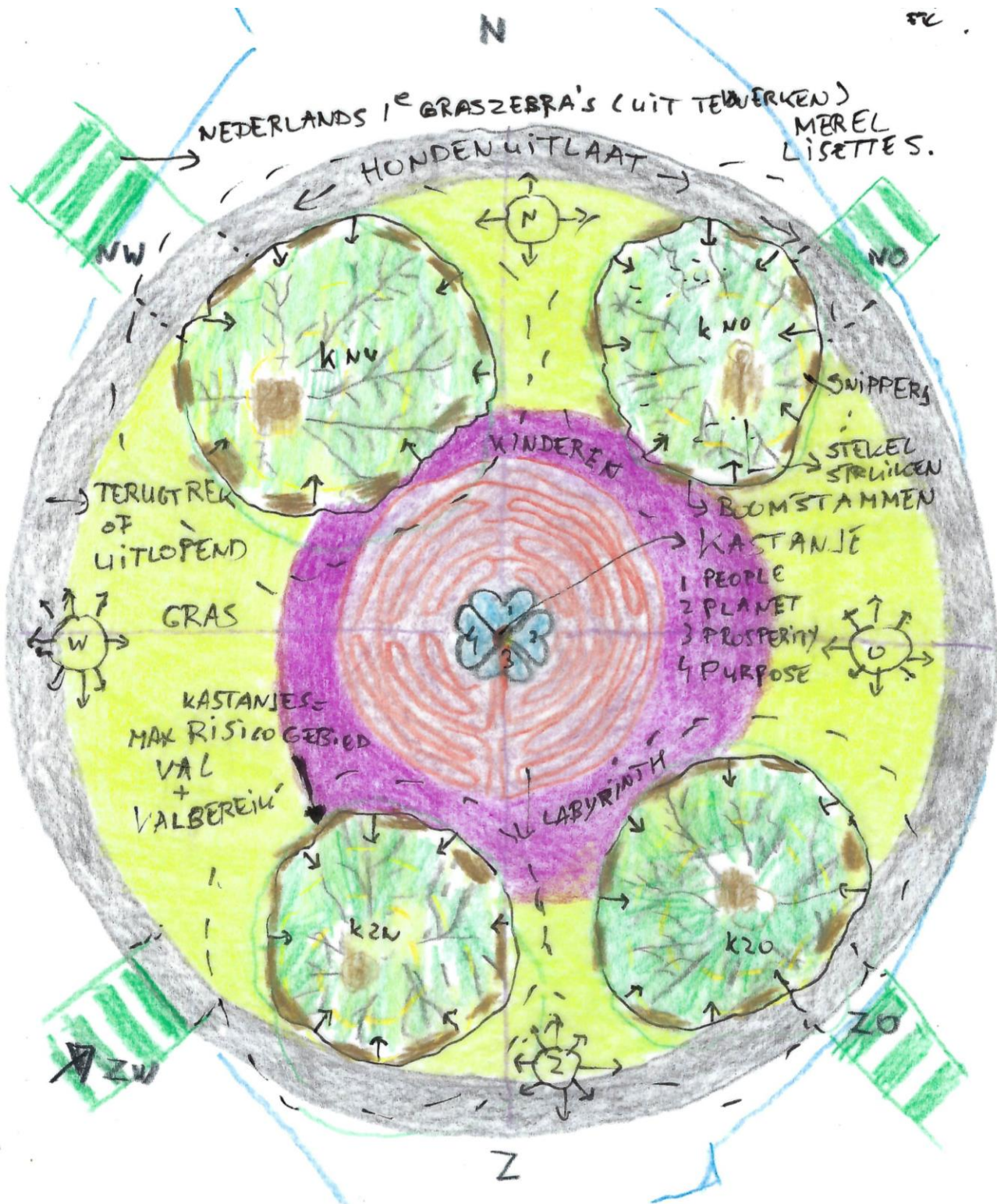
Van een aantal kanten is gevraagd om een voorzet inrichting plantsoen. Om daaraan gehoor te geven is er gebrainstormd. Het is voor betrokkenen niet gebruikelijk om zonder directe inbreng van bewoners aan het denken te slaan dus dit brainstormen is een uitzondering.

De betrokkenen menen ook dat die uitzondering dit keer kan omdat het betrokken plantsoen zowel voor de buurt van belang is maar ook een markering is in het hart van veel Bredanaars en ook een wringende verkeersader.

### **Het PPPPEP..... (People, Planet, Prosperity, Purpose Engelbert Plantsoen) Werktitel ☺**

1. De graszebra is een nieuw te ontwerpen concept. Uit gesprekken met buurtbewoners is gebleken dat zij angstiger zijn voor het voorbijrazende verkeer dan voor vallende bomen en takken. Dat is één van de redenen waarom het plantsoen niet erg in gebruik is voor spel. Er is ook iets met honden en er is geen eenheid van denken in de buurt over rust en onrust. Er hebben zich weer meer gezinnen gevestigd, aantal kantoren loopt terug. Er is minder kamerverhuur aldus de bewoners die we spraken. Tijd voor nieuwe wegen misschien? Het plantsoen niet als stip onder het uitroepteken van een voltooide Baronielaan deel I maar als puntje op de i van het te te voltooien stuk Baronielaan II? Door de Baronielaan ter hoogte van het plantsoen woonerf of fietsstraat te maken ontstaat er ruimte voor een graszebra, een soort grasveldje met overrijdbare en overfietsbare verharding.
2. De hondenuitlaatcirkel is een cirkel met aan twee kanten representatief gaaswerk met op vier plaatsen (ter hoogte van de graszebra's doorgangshekjes. Gebruikers met honden kunnen honden er veilig loslaten en eindeloos lopen, hun honden kunnen dat ook. Gebruikers van het middendeel kunnen de hekjes uiteraard ook gebruiken om door te lopen naar dat middendeel. De hekjes dienen ook als waarschuwing: Er is sprake van een bijzonder gebied met wat risico's.
3. Het middengebied blijft voor een deel grasveld.
4. Er zijn vier boomverdwijnschijven met daarom stammen van de kastanjabomen, snippers van de kastanjabomen, doornige struiken en paddestoelen, e.e.a. met een paddestoelenexpert, mogelijk eetbare soorten.
5. Er zijn ook vier boomverschijnschijven waar vier bomen proportioneel met de verdwijnbomen de ruimte zoeken. Bomen naar keuze en al of niet met een eetbare boomspiegel.
6. Naar keuze zou er kindercirkel kunnen komen, al of niet afgezet met groen en voorzien van een zandbak, water voor modder, een blote voetenpad en een bodemdiertjesbassin.
7. Een volgebied zou in navolging van Chartres het labrynth van de Baronie kunnen zijn. Daar kan een verhaal van komen en het is een impuls voor het culturele leven van Breda om na te denken over ontwerp en uitvoering.
8. Geïnspireerd door de mensen die we hoorden over kosmos, mandela's en het oog in het midden..... Plant dan een nieuwe kastanjeboom in het midden met, zolang als dat mogelijk is, de vier harten die tegelijkertijd ook een klavertje vier vormen en symbool staan voor geluk, in dit geval naar alle windrichtingen,

Het PPPPEP brengt makers samen.



Een lijn brengt je van A naar B, fantasie brengt je overal aldus een aan Einstein toegeschreven citaat.

Het is dwaasheid een plantsoen te zien zoals het is en niet zoals het zou kunnen zijn. (vrij naar een citaat van Japin en die had het weer vrij naar de man van La Mancha.